

BESUCHS- UND WIRTSCHAFTLICHKEITSÜBERPRÜFUNG INTERNATIONALE WANDERAUSSTELLUNGEN



Quelle: „The Art of Motorcycles“, Motorradausstellung im Guggenheimmuseum
(Quelle: www.motorcycle.com/mo/mcmuseum/gug)

Auftraggeber: Bank of America Leasing & Capital Group,
Frankfurt

Jahr: 2000 – 2001

Standort: Diverse internationale Standorte

Kurzbeschreibung:

Im Vorfeld der Auflegung eines Fonds für Entertainmentprojekte (Wanderausstellungen), die weltweit an verschiedenen Standorten präsentiert werden sollen, wurde Wenzel Consulting aufgefordert, eine Besuchs- und Wirtschaftlichkeitsüberprüfung durchzuführen. Zusätzlich wurden konzeptionelle und standortbezogene Rahmenbedingungen aufgezeigt.

Die vier geplanten Wanderausstellungen sollten sich folgenden Themen widmen:

- Dreammachines – A Century of Motorcycles
- To Mars and Beyond (NASA-Ausstellung)
- Titanic – Myth & Reality
- I Love Lucy (Lucy Ball)

Leistungen:

- Definition der konzeptionellen Erfolgsfaktoren
- Anforderungen an den Mikrostandort
- Anforderungen an den Makrostandort
- Überprüfung der Besuchsprognose
- Überprüfung der Dimensionierung
- Überprüfung der Wirtschaftlichkeit